|  |  |
| --- | --- |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **MATERIA** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| ITALIANO | **Comprensione lingua orale / scritta**   * leggere in modo sufficientemente chiaro semplici e brevi testi * saper cogliere il significato di un messaggio verbale relativo alla quotidianità * saper cogliere, almeno in linea generale, il contenuto di un semplice e breve testo letto o ascoltato   **Produzione orale**   * Saper riferire esperienze personali anche in modo semplice * saper riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti essenziali di un testo letto o ascoltato   **Produzione scritta**   * esprimere in modo sufficientemente chiaro il proprio pensiero, con una certa logica interna con aderenza alla traccia proposta basata su esperienze personali * elaborare semplici testi narrativi mostrando un minimo di correttezza grammaticale e sintattica seguendo una traccia data |
| STORIA | * Conoscere per linee generali i periodi storici affrontati * Saper commentare fonti iconografiche riferite ai periodi studiati * Saper cogliere semplici nessi temporali * Saper riferire in modo semplice le sintesi e gli schemi predisposti dall’insegnante |
| GEOGRAFIA | * Saper trovare sulla carta geografica gli elementi fisici e politici basilari * Leggere semplici grafici in modo guidato * Commentare immagini riferite ai diversi ambienti * Saper riferire in modo semplice i contenuti, le sintesi e gli schemi predisposti dall’insegnante o svolti in modo autonomo * Rispondere a semplici domande di comprensione del testo informativo |
| MATEMATICA | **CONOSCENZE**   * Conoscere le quattro operazioni fondamentali in N * Conoscere il concetto di potenza e le proprietà relative * Conoscere i criteri di divisibilità * Conoscere il significato di m.c.m. e M.C.D. * Conoscere il concetto di frazione come operatore sull’intero * Conoscere gli enti geometrici; gli angoli e il sistema di misura decimale * Riconoscere le figure piane * Conoscere il significato essenziale di simboli e termini matematici esprimendosi con un linguaggio semplice, ma concreto   **ABILITA’ – COMPETENZE IN USCITA**   * Saper eseguire semplici esercizi di applicazione, anche guidati, nelle tematiche elencate nel paragrafo precedente relativo alla conoscenza * Identificare i dati di un problema e le incognite * Risolvere semplici problemi seguendo anche un procedimento stabilito * Saper disegnare le principali figure piane * Leggere e costruire semplici grafici e tabelle |
| SCIENZE | **CONOSCENZE**   * Conoscere i concetti essenziali inerenti alla materia in generale, all’acqua, all’aria, al suolo esprimendosi con un linguaggio semplice ma corretto * Conoscere le differenze tra essere vivente e non vivente * Conoscere la struttura della cellula animale e vegetale * Conoscere il concetto di catena alimentare   **ABILITA’ – COMPETENZE IN USCITA**   * Osservare seguendo uno schema prefissato * Descrivere individuando gli elementi principali anche utilizzando esperienze di laboratorio * Saper risolvere semplici situazioni problematiche scegliendo una tra le varie ipotesi proposte * Leggere e costruire semplici schemi e commentare rappresentazioni |
| INGLESE | **Comprensione orale:**   * comprendere semplici e brevi messaggi * ascoltare un dialogo fino alla conclusione   **Comprensione scritta:**   * leggere in modo comprensibile i testi proposti cogliendone il senso generale * individuare le informazioni richieste tramite esercizi di vero/falso,scelta multipla,completamento   **Produzione orale:**   * comunicare semplici informazioni personali * riconoscere vocaboli, memorizzare frasi e brevi dialoghi * rispondere correttamente a semplici domande   **Produzione scritta:**   * completare dialoghi noti * collegare frasi * scrivere semplici informazioni su se stesso * riconoscere il lessico proposto   **Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche:**   * riconoscere ed utilizza le strutture/funzioni linguistiche studiate tramite esercizi di collegamento, completamento e scelta multipla   **Conoscenza della cultura e della civiltà:**   * conoscere alcuni aspetti della cultura e civiltà britannica apprese nel corso delle unità |
| SPAGNOLO | * Comprendere le informazioni essenziali di messaggi su argomenti d'interesse personale, quotidiano. * Produrre semplici messaggi su argomenti di vita quotidiana e personale * Scrivere semplici descrizioni a carattere personale * Lessico di base e funzioni riguardanti argomenti di vita quotidiana |
| ARTE | * Conoscere e saper utilizzare gli elementi di base del linguaggio visivo in semplici composizioni * Conoscere e saper utilizzare strumenti e materiali (riga, squadre, matite, pastelli, pennarelli, ecc) * Rappresentare gli aspetti più semplice della realtà ed elaborare semplici messaggi visivi * Descrivere le più semplici caratteristiche di un’opera d’arte o periodo storico |
| TECNOLOGIA | * Riconoscere i principali strumenti da disegno * Saper utilizzare gli strumenti per rappresentare graficamente semplici figure piane; * Comprendere con la guida dell’insegnante gli elementi essenziali della realtà circostante; * Riconoscere i materiali con cui sono realizzati gli oggetti comuni; * Utilizzare semplici termini appropriati per descrivere concetti di base delle varie aree |
| MUSICA | * Esegue col flauto dolce o con la tastiera semplici melodie (da sol3 a re4, figure di valore fino alla semiminima). * Intona con la voce semplici melodie (per imitazione). * Utilizza la notazione tradizionale (legge i simboli mediante i quali gli schemi ritmici sono rappresentati; legge i simboli mediante i quali la melodia è rappresentata). * Capisce come si genera il suono e come si propaga. * Capisce quali sono i caratteri distintivi di un suono e da cosa dipendono. * Confronta suoni diversi cogliendone somiglianze e differenze. * Conosce le caratteristiche e gli usi dei principali strumenti musicali dell'orchestra. * Riconosce i principali strumenti all'ascolto. * Conosce e riconosce alcuni semplici schemi costruttivi (generi e forme musicali dell'Antichità e del Medioevo). * Conosce per ciascuna epoca alcuni autori e alcune opere musicali significative. |
| ED. FISICA | **CONOSCENZE**   * I test motori * Espressività spontanea * fondamentali individuali dei giochi proposti * elementi di igiene del corpo * abbigliamento adeguato * utilizzo corretto degli attrezzi rispetto a se e agli altri.   **ABILITA’ – COMPETENZE IN USCITA**   * Saper misurare le proprie potenzialità * Saper esprimere le emozioni usando linguaggi corporei spontanei * Gestire le più semplici situazioni di gioco * Assumente comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita * Conoscersi * Rappresentare stati d’animo e idee attraverso la mimica * Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di diverse discipline sportive |
| RELIGIONE | * Osservare e descrivere in linea generale i fatti religiosi * Riconoscere alcuni personaggi della storia del popolo ebraico * Conoscere la struttura essenziale della Bibbia |

|  |  |
| --- | --- |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **MATERIA** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| ITALIANO | **Comprensione lingua orale e scritta**   * leggere in modo sufficientemente chiaro semplici testi * saper cogliere il significato di un breve messaggio verbale * saper cogliere, almeno in linea generale, il contenuto di un testo letto o ascoltato (narrativo.......) e, trarne delle semplici conclusioni, ricostruendone i semplici passaggi temporali   **Produzione orale**   * saper riferire i contenuti essenziali di un testo letto o ascoltato * saper utilizzare un lessico semplice, adeguato alle situazioni comunicative quotidiane * esprimere in modo sufficientemente chiaro il proprio pensiero   **Produzione scritta**   * elaborare semplici testi relativi ad esperienze personali, narrativi e descrittivi ..... aderenti alla traccia e coerenti nello sviluppo con una traccia data * correggere la produzione scritta ortograficamente e sulla base delle proprie semplici conoscenze grammaticali e sintattiche |
| STORIA | * Conoscere gli aspetti fondamentali dei quadri storico-culturali studiati. * Saper collocare gli eventi principali nel tempo e nello spazio. * Cogliere le relazioni causa-effetto più evidenti. * Utilizzare i termini specifici principali della disciplina. * Rispondere in modo completo e corretto a semplici domande di comprensione del testo. * Operare in modo accettabile con gli strumenti della disciplina in situazioni semplici. |
| GEOGRAFIA | * Conoscere le principali caratteristiche del paesaggio europeo. * Riconoscere i simboli convenzionali della disciplina. * Leggere e costruire cartine in modo guidato. * Cogliere le relazioni uomo-ambiente più evidenti. * Conoscere i termini specifici principali della disciplina. * Rispondere in modo completo e corretto a semplici domande di comprensione del testo informativo. |
| MATEMATICA | **CONOSCENZA**   * Riconoscere i numeri naturali, razionali e irrazionali * Conoscere i termini di una proporzione * Conoscere le formule dirette e inverse per il calcolo del perimetro e delle aree dei poligoni * Conoscere l’enunciato del Teorema di Pitagora * Conosce il concetto di grandezze direttamente e inversamente proporzionali. * Conoscere il significato essenziale di simboli e termini matematici esprimendosi con un linguaggio semplice ma corretto   **ABILITÀ – COMPETENZE IN USCITA**   * Applicare le formule dirette e inverse relative ai perimetri e alle aree dei poligoni in contesti semplici * Eseguire semplici operazioni con le frazioni * Saper calcolare la radice quadrata anche utilizzando strumenti opportuni * Risolvere semplici proporzioni * Applicare le formule del teorema di Pitagora al triangolo rettangolo * Saper rappresentare semplici funzioni di proporzionalità diretta e inversa partendo da una tabella di valori assegnati * Identificare i dati e le incognite di un problema * Risolvere un problema seguendo un procedimento stabilito * Leggere e costruire semplici grafici e tabelle |
| SCIENZE | **CONOSCENZA**   * Conoscere i concetti essenziali dei principali apparati del corpo umano, esprimendosi con un linguaggio semplice ma corretto   **ABILITA’ - COMPETENZE**   * Osservare seguendo uno schema prefissato * Descrivere individuando le funzioni principali dei vari organi del corpo umano anche utilizzando le esperienze di laboratorio * Descrivere le principali malattie che colpiscono i vari apparati |
| INGLESE | **Comprensione orale:**   * comprendere semplici dialoghi * ascoltare un dialogo fino alla conclusione * individuare semplici informazioni con l’aiuto di esercizi vero/falso, completamento, scelta multipla   **Comprensione scritta:**   * leggere in modo comprensibile i testi proposti cogliendone il senso generale   **Produzione orale:**   * comunicare semplici informazioni personali * riconoscere vocaboli,frasi e brevi dialoghi * porre e rispondere a semplici domande   **Produzione scritta:**   * scrivere in modo leggibile * scrivere semplici frasi * completare dialoghi noti * ricordare il lessico proposto   **Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche:**   * riconoscere ed utilizza le strutture/funzioni linguistiche studiate tramite esercizi di collegamento, completamento, scelta multipla o con esempio come modello di riferimento   **Conoscenza della cultura e della civiltà**   * Conoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà anglosassone e li confronta con la propria |
| SPAGNOLO | * Comprendere le informazioni essenziali di messaggi scritti e orali su argomenti di interesse personale, quotidiano. * Individuare le informazioni richieste in un testo tramite esercizi di vero/falso, scelta multipla e completamento. * Produrre semplici messaggi su argomenti di vita quotidiana e personale. * Scrivere semplici descrizioni a carattere personale. * Lessico di base e funzioni riguardanti argomenti di vita quotidiana. * Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche: riconosce e utilizza le strutture/funzioni linguistiche studiate tramite esercizi di collegamento, completamento e scelta multipla. |
| ARTE | * Conoscere e definire gli elementi di base e ele regole compositive del linguaggio visivo e utilizzarli in modo semplice. * Conoscere e usare in modo semplice le tecniche basilari: matite, pastelli, pennarelli, ecc.. * Produrre o interpretare in modo semplice ma creativo un tema assegnato. * Descrivere le più semplici caratteristiche di un’opera d'arte o periodo artistico. |
| TECNOLOGIA | * Saper utilizzare gli strumenti per rappresentare graficamente semplici solidi nello sviluppo e in proiezioni ortogonali. * Comprendere con la guida dell’insegnante i problemi più elementari legati all’intervento dell’uomo sull’ambiente. * Essere consapevole dell’importanza del rispetto verso l’ambiente. * Utilizzare semplici termini appropriati per descrivere concetti di base delle varie aree. |
| MUSICA | * Esegue col flauto dolce o con la tastiera semplici melodie (da sol3 a re4, figure di valore fino alla croma). * Utilizza la notazione tradizionale (legge i simboli mediante i quali gli schemi ritmici sono rappresentati; legge i simboli mediante i quali la melodia è rappresentata). * Capisce la logica secondo la quale la melodia è costruita. * Capisce come gli accordi sono costruiti e si concatenano. * Capisce le relazioni fra la melodia e l'accompagnamento. * Conosce alcuni semplici schemi costruttivi (generi e forme musicali del Rinascimento e dell'Età barocca). * Conosce per ciascuna epoca alcuni autori e alcune opere musicali significative. |
| ED. FISICA | **CONOSCENZE**   * I test motori * Espressività spontanea * Fondamentali individuali dei giochi proposti * Utilizzo corretto degli attrezzi rispetto a se e agli altri   **ABILITA’ – COMPETENZE IN USCITA**   * Saper misurare le proprie potenzialità e rilevare miglioramenti * Usare il linguaggio non verbale per esprimere: stati d’animo e per esprimere relazioni con l’altro * Gestire le più semplici situazioni di gioco * Mettere in atto comportamenti adeguati alla sicurezza in palestra * Potenziare gli schemi motori e di base e trasformarli in abilità coordinative acquisite ai gesti tecnici dei vari sport * Rappresentare stati d’animo e idee attraverso la mimica * Conoscere e applicare i principali elementi tecnici più complessi di diverse discipline sportive |
| RELIGIONE | * Conoscere nelle linee essenziali il messaggio di Gesù * Riuscire a cogliere il contributo della fede cristiana allo storia Italiana ed Europea * Conosce la struttura e i contenuti essenziali del Vangelo e degli Atti * Saper entrare in dialogo con chi la pensa diversamente |

|  |  |
| --- | --- |
| **CLASSE TERZA** | |
| **MATERIA** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| ITALIANO | **Comprensione lingua orale e scritta**   * leggere in modo sufficientemente chiaro semplici testi narrativi e informativi * saper cogliere il significato di un messaggio verbale e dare una semplice risposta se contemplata * saper cogliere, almeno in linea generale, il contenuto di un testo letto (narrativo, informativo....) e trarne semplici conclusioni   **Produzione orale**   * saper riferire i contenuti di un testo letto * saper utilizzare un lessico semplice, adeguato alle situazioni comunicative * esprimere in modo sufficientemente chiaro il proprio pensiero su semplici tematiche affrontate * saper riferire il proprio pensiero su semplici tematiche affrontate   **Produzione scritta**   * elaborare semplici testi narrativi che traggano spunto da esperienze personali aderenti alla traccia e coerenti nello sviluppo * saper riassumere nei fatti principali un breve testo narrativo letto o ascoltato * saper riferire il proprio pensiero su semplici tematiche affrontate sostenendolo con semplici argomentazioni/motivazioni * correggere la produzione scritta ortograficamente e sulla base delle proprie semplici conoscenze grammaticali e sintattiche * scegliere il lessico con aiuto del vocabolario |
| STORIA | * Conoscere i contenuti principali studiati. * Collocare i fatti storici principali nella dimensione temporale e spaziale corretta. * Cogliere le relazioni causa-effetto più evidenti. * Conoscere le principali forme di stato. * Conoscere ed utilizzare i termini specifici basilari della disciplina. * Leggere grafici e carte storiche in modo guidato.Organizzare una breve esposizione in modo semplice e chiaro. |
| GEOGRAFIA | * Conoscere gli elementi caratterizzanti un ambiente dal punto di vista fisico e umano. * Orientarsi nello spazio rappresentato. * Leggere semplici tabelle e carte geografiche facilitate * Individuare i rapporti uomo-ambiente-economia più evidenti. * Saper riferire in modo semplice tematiche relative al mondo odierno * Utilizzare i termini specifici basilari della disciplina. |
| MATEMATICA | **CONOSCENZA**   * Conoscere il significato essenziale dei simboli e termini matematici esprimendosi con un linguaggio semplice ma corretto * Riconoscere le figure solide * Conoscere le formule per il calcolo della superficie e di volume dei principali solidi * Riconoscere i numeri relativi, i monomi e i polinomi * Conoscere le funzioni di proporzionalità diretta e inversa * Conoscere il concetto di equazione e le tecniche risolutive in semplici esercizi   **ABILITÀ- COMPETENZE IN USCITA**   * Applicare le formule dirette per il calcolo della superficie e del volume dei solidi in contesti semplici * Eseguire semplici operazioni con i numeri relativi * Risolvere semplici espressioni letterali e semplici equazioni * Effettuare uno studio analitico di semplici figure piane * Identificare i dati di un problema e le incognite * Risolvere un problema seguendo un procedimento stabilito * Leggere e costruire semplici grafici e tabelle * Saper calcolare la probabilità di eventi semplici |
| SCIENZE | **CONOSCENZA**   * Conoscere i concetti essenziali inerenti al sistema nervoso e all’apparato riproduttore * Conoscere le leggi della genetica * Conoscere gli elementi che caratterizzano il moto dei corpi * Conosce il concetto di leva e i tipi di leva * Conoscere le principali risorse energetiche * Conosce i principali problemi attuali * Esprimere i concetti con un linguaggio semplice ma corretto   **ABILITÀ- COMPETENZE IN USCITA**   * Osservare seguendo uno schema prefissato * Descrivere individuando gli elementi principali di una tematica scientifica * Saper risolvere semplici situazioni problematiche scegliendo una tra le varie ipotesi proposte * Leggere e costruire semplici schemi e commentare rappresentazioni |
| INGLESE | **Comprensione orale:**   * comprendere messaggi orali nella loro globalità e rispondere a domande sul contenuto scegliendo tra diverse possibilità o completando frasi * comprendere domande dell'insegnante su esperienze personali( famiglia, tempo libero, ambizioni future, eventi passati..)   **Comprensione scritta:**   * comprendere nella sua globalità un testo scritto e saper ricavare informazioni generali ad esso relative rispondendo a domande specifiche ( vero/falso,risposta chiusa e/o aperta a seconda della difficoltà del testo proposto)   **Produzione orale:**   * rispondere a domande personali o a domande relative ad argomenti di civiltà   **Produzione scritta:**   * Scrivere messaggi, cartoline e brevi lettere   **Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche:**   * riconoscere ed utilizza le strutture/funzioni linguistiche studiate tramite esercizi di collegamento,completamento,scelta multipla, basandosi anche su esempi   **Conoscenza della cultura e della civiltà:**   * conoscere alcuni aspetti della cultura e civiltà dei Paesi extraeuropei appresi nel corso delle unità |
| SPAGNOLO | * Comprendere le informazioni essenziali di messaggi scritti e orali su argomenti di interesse personale, quotidiano. * Individuare le informazioni richieste in un testo tramite esercizi di vero/falso, scelta multipla e completamento. * Produrre messaggi su argomenti di vita quotidiana e personale. * Scrivere descrizioni a carattere personale sotto forma di lettera. * Lessico di base e funzioni riguardanti argomenti di vita quotidiana. * Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche: riconosce e utilizza le strutture/funzioni linguistiche studiate tramite esercizi di collegamento, completamento e scelta multipla. |
| ARTE | * Usare adeguatamente sia gli elementi base del linguaggio visivo che le regole compositive. * Usare adeguatamente le tecniche in funzione del messaggio da comunicare. * Produrre in modo semplice ma creativo e con un minimo di autonomia un tema proposto. * Descrivere le più semplici caratteristiche di un’opera d’arte o periodo artistico. |
| TECNOLOGIA | * Rappresentare graficamente semplici figure piane e solidi in proiezione ortogonale e assonometria. * Comprendere, con o senza, la guida dell’insegnante gli elementi essenziali della realtà e dell’ambiente circostante legati alla produzione di energia. * Individuare i materiali con cui sono realizzati gli oggetti di uso comune. * Comprendere l’importanza del rispetto e della salvaguardia dell’ambiente. * Comprendere e saper utilizzare semplici termini tecnici specifici relativi alle varie aree. |
| MUSICA | * Esegue col flauto dolce o con la tastiera semplici melodie (da do3 a mi4, con qualche cellula ritmica comprendente le semicrome). * Utilizza la notazione tradizionale (legge i simboli mediante i quali gli schemi ritmici sono rappresentati; legge i simboli mediante i quali la melodia è rappresentata). * Conosce alcuni semplici schemi costruttivi (generi e forme musicali dell'Età classica, dell'Età romantica etc.). * Conosce per ciascuna epoca alcuni autori e alcune opere musicali significative. * Mette in relazione le opere musicali con il tempo, il luogo, la cultura in cui sono state prodotte. |
| ED. FISICA | **CONOSCENZE**   * I test motori * Espressività spontanea * Fondamentali individuali dei giochi proposti * Come si utilizza lo spazio in funzione dell’attività proposta   **ABILITA’ – COMPETENZE IN USCITA**   * Saper misurare le proprie potenzialità e rilevare miglioramenti * Usare il linguaggio non verbale * Gestire i movimenti tecnici dei giochi di squadra * Mettere in atto comportamenti adeguati alla sicurezza in palestra * Potenziare gli schemi motori di base e trasformarli in abilità motorie * Rappresentare stai d’animo attraverso la mimica * Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti * Intervenire con le prime norme prime soccorso per i più comuni infortuni che possono accadere durante l’attività motoria |
| RELIGIONE | * Saper cogliere il senso e il significato della vita * Riconoscere la vita come dono e ricercare risposte alle domande di senso * Riconoscere la proposta cristiana come progetto di vita * Saper relazionarsi con gli altri con giustizia e corresponsabilità |